

FICHE TECHNIQUE Riviera 4tet

(Stéphane Bularz 0033(0)06.87.03.12.17 stephanebul78@gmail.com)

SON FACADE :

Système avec amplification adapté à la capacité du lieu.

Exemple (D&B, C.HEIL, MEYER, APG DS1, Amadeus)

REGIE FACADE :

1 Console type (MIDAS) 32/8/2 min or Allen&Heath GL+amplification

1 Equaliser 2x31 Bands (KLARK TECHNIC) avec sortie gauche/droite

1 VT 747 Avalon insert L/R

1 Reverb PCM 70 Lexicon

1 multi-effect SPX 990 YAMAHA

REGIE RETOURS

1 Console type 16/8/2 min.

4 retours bain de pieds

PATCH MICROS :

Instruments

1 - Voice/Speech

2 - ampli Fender champ (gtr elec)

3 - DOUBLE/BASS (cellule)

4 - violon alto (micro)

5 - Mandoline cellule

6 - Orgue

7 - caisse claire

8 - grosse caisse

9 - toms et cymbales

Micros

1 SM 58 avec pied

Akg E609 (fourni)

DI box

XLR

DI Box

DI Box

1 SM 57 shure

1 Akg D112

2 overhead type Neuman km 184

Prévoir au minimum 5X4m d'espace scénique.

Prévoir également 2 chaises sans accoudoirs et si possible de même couleur.

Implantation scénique :

